

## “Crusoe”

### NECESIDADES TECNICAS DEL ESPECTACULO

#### ESCENARIO

**Embocadura:** 10 m      **Entre paredes:** 14 m      **Fondo:** 8 m      **Altura:** 7 m  
**Mínimas:** ( 8 m      **Entre paredes:** 9 m      **Fondo:** 6 m      **Altura:** 5 m )

Cámara negra.

#### MAQUINARIA

- Varas electrificadas para focos: 2 interiores + 1 vara exterior.
- 6 estructuras de calle.

#### ILUMINACIÓN

- **15pc PC 1000 W** con viseras.
- **8 Recortes 22°-50°**
- **1 Recortes 15°-30°**
- **9 PAR 64 n° 5**
- Porta-filtros.
- Mesa de iluminación.
- Cableado para focos en calle a conectar a dimmer.
- Escalera para dirigir los focos.

#### SONIDO

- P.A. exterior adecuado a la sala.
- 2 monitores para escenario.
- 5 envíos de micro desde el escenario hasta la cabina y 3 envíos de auxiliares desde la cabina hasta el escenario.
- La compañía montara su propia mesa de sonido

#### PERSONAL NECESARIO PARA EL MONTAJE

- 1 técnicos de iluminación.
- 1 técnico de sonido.

**OTRAS NECESIDADES**

Agua mineral durante el montaje, función y desmontaje.  
Camerinos con duchas y agua caliente.

**MONTAJE** 5 Horas.

**DESMONTAJE** 1 Hora.

**PERSONAL TÉCNICO DE LA COMPAÑÍA**

Paco Trujillo 94 673 32 57 / 652 77 58 27  
[markeline@markeline.com](mailto:markeline@markeline.com)

Jon Kepa Zumalde 94 673 32 57 / 652 77 58 26  
[markeline@markeline.com](mailto:markeline@markeline.com)