



DOSSIER PARA LAS INSTITUCIONES

Proyecto participativo y artístico
para conectar a personas,
generaciones y territorios

Premisa

La Città Infinita es una performance participativa, lúdica y sostenible que invita a niños, jóvenes, adultos y personas mayores a construir juntos una ciudad imaginada. Es un gran juego colectivo de construcción que transforma materiales desechados en arquitectura poética y convierte los espacios donde se instala en lugares de encuentro, diálogo y creación compartida.

Cada ciudad que nace es única. Cada participante deja su huella, aporta su energía creativa, construye arquitecturas y teje historias. Lo que se crea no es sólo una instalación física, sino una experiencia: una manera de repensar cómo vivimos juntos, cómo escuchamos la mirada de la infancia y cómo podemos regenerar nuestros espacios comunes desde la belleza, la creatividad y la colaboración.



Contexto

Vivimos en un tiempo que pide nuevas formas de convivencia y nuevos lenguajes para conectar a personas, generaciones y territorios. Los espacios públicos necesitan proyectos que generen vínculos, que estimulen la creatividad y que hagan posible que la ciudadanía sea protagonista activa de su propia ciudad.

La Città Infinita nace de esta necesidad: la de ofrecer un espacio compartido donde la infancia esté en el centro, donde el juego se convierta en una herramienta de participación y donde la sostenibilidad sea una práctica viva.

El proyecto trabaja en ámbitos como la convivencia, la cohesión social, la regeneración urbana, la participación comunitaria y el ciclo de vida intergeneracional.

Con una estética cuidada y una metodología abierta, la propuesta conecta arte, educación, medio ambiente y comunidad, estableciendo puentes entre la expresión artística y la transformación social.



Concepto y metodología

El corazón del proyecto son las piezas de juego: residuos industriales de madera recuperados gracias a su colaboración con empresas locales. Son piezas que han perdido su valor comercial que en el contexto creativo de la performance encuentran una segunda vida. Las formas irregulares, los volúmenes inesperados y la textura de cada material estimulan los sentidos y, al mismo tiempo, la imaginación, invitando a construir con facilidad y libertad. Las piezas están abiertas capaces de sugerir espacios, historias y relaciones.

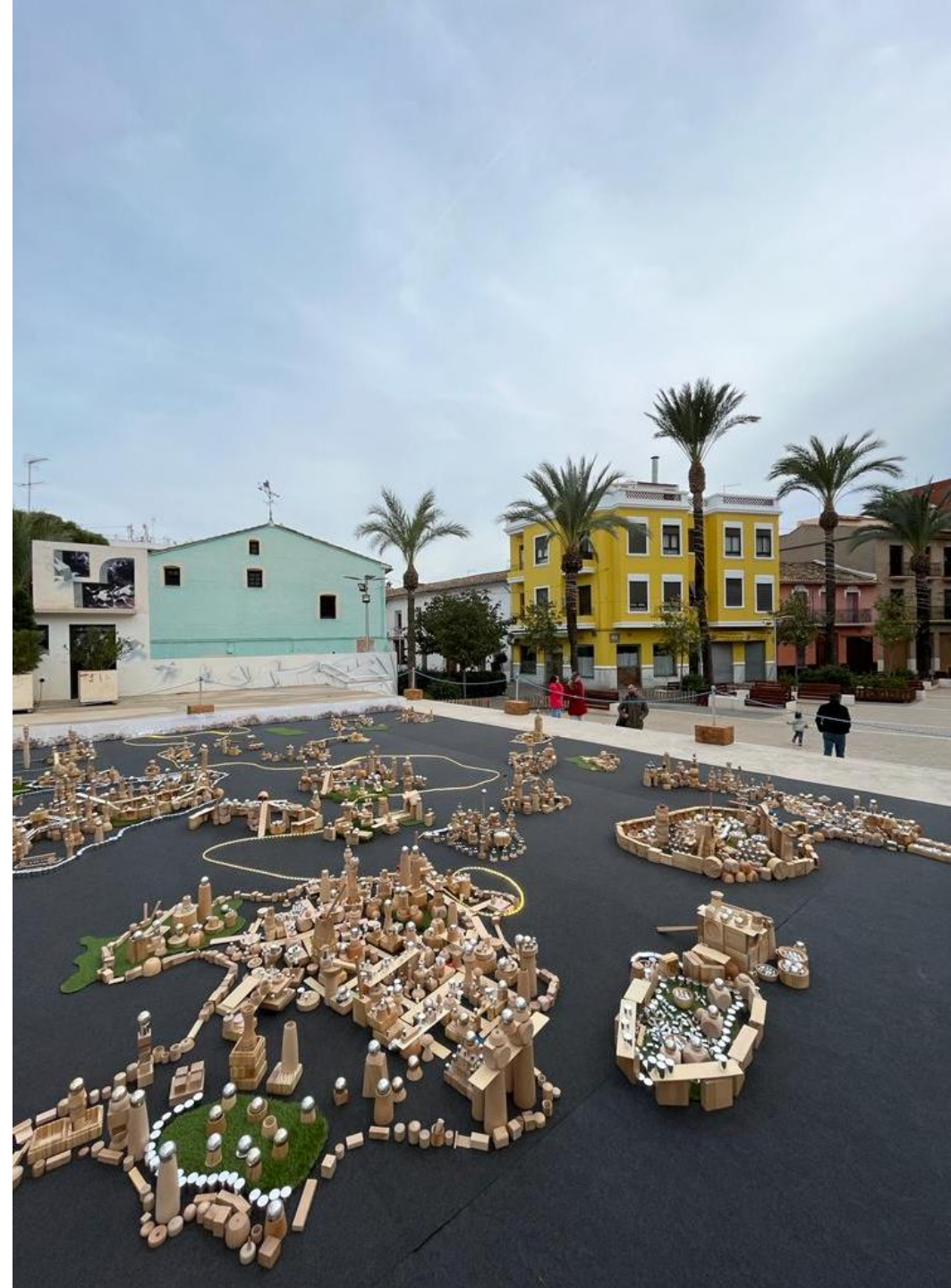
La performance se desarrolla como un proceso colectivo. Los participantes comienzan la construcción de la ciudad desde el lugar más familiar: la propia casa. A medida que cada habitante añade elementos, se crean conexiones entre vecinos, fomentando la construcción de espacios públicos y arquitecturas imaginativas.

La ciudad va creciendo como un organismo vivo, gracias a la cooperación, comunicación y creatividad de todos. En este proceso, niños y adultos comparten una experiencia de igualdad y escucha. Se crea un diálogo que supera roles y jerarquías, y que pone en valor el juego como herramienta de aprendizaje, convivencia y expresión.



Valores del proyecto

- **Cada infant es genial:** confiar en els Infants, tenen capacitats i talents.
- **La diversitat com a valor:** oferir un context que respecti la diversitat de cada persona, contemplant-la com a riquesa.
- **Comunitats d'imaginació:** construir un context cultural on els infants se sentin lliures d'expressar les seves idees, individualment o en grup.
- **El joc com a eina educativa:** oferir un projecte lúdic i experiencial com a context positiu per l'aprenentatge.
- **Els materials com a mediadors:** pensar creativament amb les mans a partir de materials no estructurats, flexibles, oberts a diferents lectures i interpretacions.
- **Creativitat al poder:** crear un ambient que deixi espai al pensament creatiu individual i col·lectiu, reconeixent la creativitat com una competència bàsica per al desenvolupament personal i social.
- **Aprendre junts:** afavorir el treball en equip com a procés democràtic i positiu, fomentant els valors de la cooperació, el diàleg, l'escolta.



Formato y desarrollo

La Città Infinita es un proyecto modular y adaptable que puede desarrollarse como una actividad puntual o como parte de un programa más amplio de convivencia, educación o cultura.

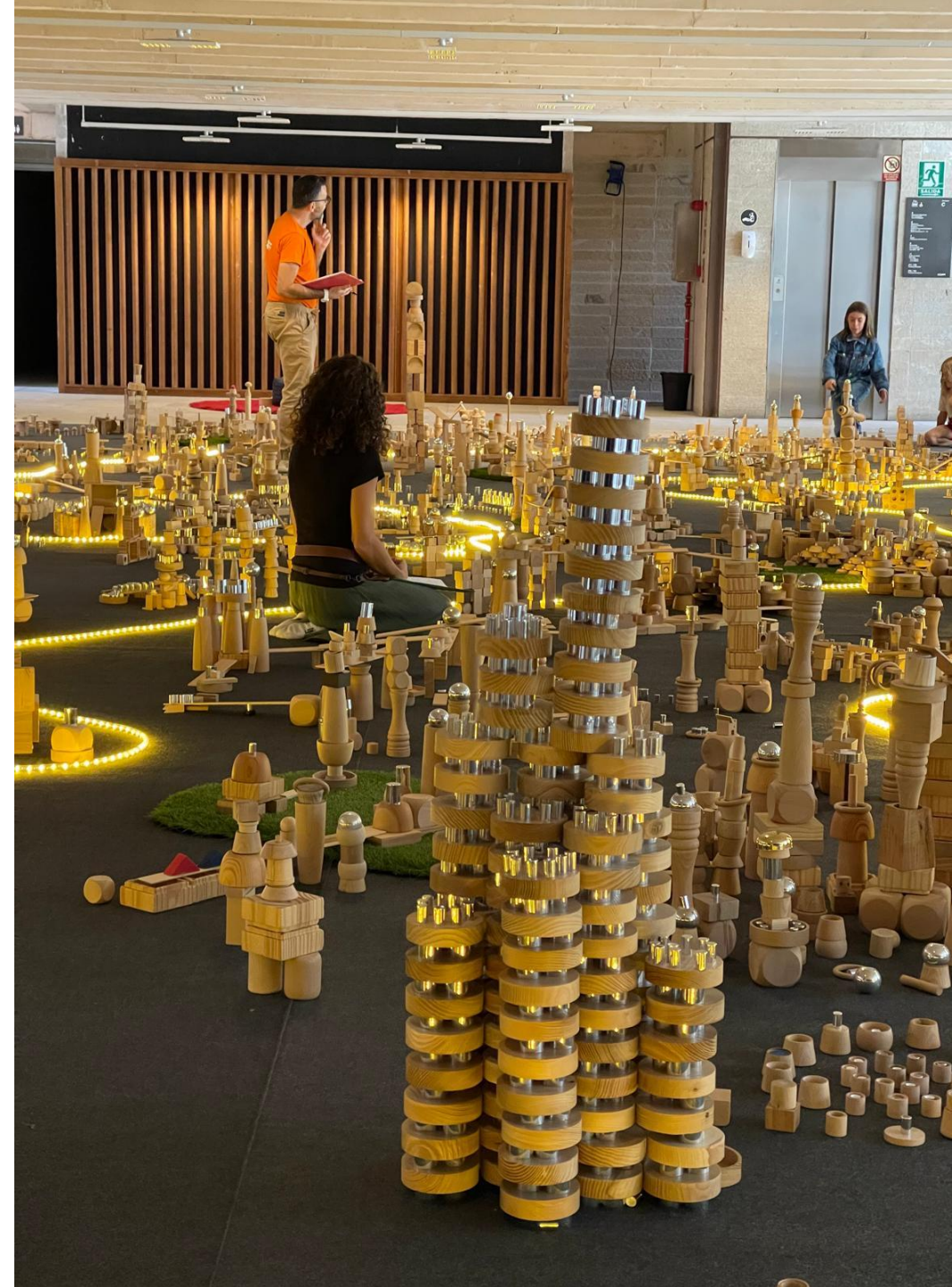
Espacio: En su formato estándar se monta una superficie de juego de 100 m² (en un espacio útil de entre 120-150 m²). Valoramos cada proyecto de forma personalizada y, según el espacio y los días de actuación, se define el tamaño idóneo para el desarrollo de la actividad. Se necesita una superficie plana.

Duración: Cada turno o sesión tiene una duración de 75 minutos, aunque puede adaptarse a las necesidades específicas de cada proyecto. La actividad puede organizarse en un solo día o a lo largo de varios días, semanas o meses.

Participantes: Pueden participar niños a partir de 4 años y adultos sin límite de edad. El número de participantes varía según el espacio y objetivos del proyecto: en una superficie de 100 m² pueden participar hasta 50 personas. Cuanto mayor es el espacio, más participantes se pueden incorporar.

Mediación y equipo: La actividad está guiada por mediadoras expertas en educación y arte que acompañan a los participantes durante todo el proceso.

Materiales e instalaciones: El equipo de montaje aporta todo lo necesario para la instalación del espacio de juego: materiales de construcción, moqueta a medida, iluminación LED, equipo de sonido, proyector y pantalla (cuando el espacio se pueda oscurecer). También se habilita una zona de acogida y un punto de información.



Impacto y resultados esperados

Cada edición de La Città Infinita genera un espacio de convivencia real, en el que personas que a menudo no se conocen trabajan conjuntamente para construir una ciudad o pueblo. El resultado es visible –una instalación artística –, pero el valor más profundo son las conexiones humanas, la conciencia ambiental y el orgullo colectivo que surge del proceso.

Los principales beneficios son:

- Fortalecimiento de los vínculos entre personas.
- Mejora de la cohesión y del sentimiento de pertenencia al territorio/barrio/ciudad.
- Activación de espacios mediante experiencia artística y educativa.
- Sensibilización hacia la sostenibilidad y el reciclaje creativo.

La ciudad que se construye desaparece, pero deja una impronta duradera en las personas y en la memoria colectiva del lugar.



Experiencias y colaboraciones

Desde 2008, La Città Infinita se ha realizado en numerosos contextos: museos, universidades, festivales, escuelas y ayuntamientos. Cada edición es diferente y refleja la identidad del territorio en el que se instala.

El proyecto ha estado presente, entre otros, en:

- **La Sala Sabadell**, programación 2026 para escuelas y familias
- **CaixaForum** de Barcelona, Valencia, Sevilla, Zaragoza, Madrid y Palma de Mallorca. *Noches de Verano*.
- **CaixaForum**, jornada formativa de la *Asociación Rosa Sensat*.
- **CCCB**, *FLIC* Festival de Literatura Infantil.
- **CCCB**, *Bienal del Pensamiento*.
- **CosmoCaixa** Barcelona, *Sustainable Brands*.
- **COAM**, Semana Internacional de la Arquitectura de Madrid.
- **Seu Vella**, Lleida.
- **D'OR Museum**, San Julián de Ramis (Girona)
- **Obrim Carrers**, Barcelona.
- **Universidades Blanquerna**, ponencia y performance formativa.
- **Las Palmas de Gran Canaria**, Ayuntamiento, Distrito Cultura. Reflexión sobre la identidad del barrio de Tamaraceite.
- **Ayuntamiento de Picanya**, Plaza País Valencià, performance con la participación del Consell dels Infants.
- **Ayuntamientos de Palma de Mallorca**
- **Varios Ayuntamientos de Catalunya** como: Barcelona, Terrassa, Alella, El Masnou, Montornés del Vallés, San Cugat del Vallés, Mataró, Manresa, Tarragona, Alcarràs, Guissona, Viladecans, Vilanova y la Gertrú, Cardedeu, San Boi de Llobregat, Arenys de Munt, Granollers.

También ha viajado a varias ciudades de Italia y Francia, donde el proyecto está liderado por delegaciones locales. Este recorrido demuestra su versatilidad y su capacidad de adaptarse a distintos contextos sociales y culturales, manteniendo siempre su esencia participativa, intergeneracional y poética.



CONTACTO

Responsable España:

Roberta Genova

+34 722 299 692

roberta@lacittainfinita.com



www.lacittainfinita.com

Una producción de:



Membro de:

