



FICHA TÉCNICA

Performance: La Città Infinita

Espacio

Espacio escénico diáfano que permita la participación del público dentro del area de juego.

Configuración del espacio

Performance participativa con el público dentro del espacio escénico.
No requiere configuración frontal de platea.

Espacio escénico

- Superficie aproximada de juego: **100–120 m²**
- Espacio diáfano, sin butacas fijas o con posibilidad de retirarlas
- Superficie plana
- Altura mínima recomendada: **3 m**

Público

- Sesiones escolares (educación infantil y primaria)
- Sesiones familiares

Capacidad orientativa

Entre **50 y 60 participantes por sesión**
(aproximadamente dos grupos clase más educadoras).

Duración

75 minutos aproximadamente.

Equipo artístico

- **2 personas mediadoras** de la compañía.



Necesidades técnicas

- Posibilidad de oscurecer parcialmente la sala
- Punto de luz cercano al espacio escénico
- Conexión eléctrica estándar (**220 V**)
- Acceso para carga y descarga de materiales
- Acceso para carga y descarga y **estacionamiento para el vehículo de la compañía durante el montaje y desmontaje**

Iluminación y sonido

La compañía aporta los elementos escénicos necesarios (estructura de iluminación y ambiente sonoro). Únicamente se requiere conexión eléctrica.

Montaje

Tiempo aproximado de montaje: **6 horas**.

Desmontaje

Tiempo aproximado: **2 horas**.

Materiales

La compañía aporta todos los materiales escénicos y de construcción necesarios para el desarrollo de la performance.

Observaciones

Ficha técnica adaptable según las características del espacio y en coordinación con el equipo técnico del equipamiento.