

NECESIDADES TÉCNICAS:

ESPACIO IDEAL:

- ANCHO EMBOCADURA: 8M.
- FONDO: 7M.
- ALTURA: 5M.
- HOMBROS: 1.5M por hombro.

ILUMINACIÓN:

- 36 CANALES DE DIMMER.
- 20 PC DE 1000W.
- 4 PC 2000W.
- 10 RECORTES 25-50.
- 8 RECORTES (FRONTAL DE SALA).
- 2 PAR 64 CP61.
- 8 PANORAMAS ASIMÉTRICOS 1000W (En el caso de que haya ciclorama)
- 6 SOPORTES DE ILUMINACIÓN PARA CALLE.

SONIDO:

- PA ADECUADA AL ESPACIO.
- 2 MONITORES EN EL ESCENARIO.
- MESA DE MEZCLAS (el sonido se dispara con ordenador aportado por la compañía)

PERSONAL:

- 2 PERSONAS DE CARGA/DESCARGA.
- 2 ELÉCTRICOS.
- 2 MAQUINISTAS (UNO SI LAS VARAS SON MOTORIZADAS).
- 1 SONIDO/AUDIO.

OTROS:

- PROYECTOR DE 4000 lm PARA PROYECCIÓN FRONTAL (SI NO LO HAY LO APORTARÁ LA COMPAÑÍA).
- MESA DE LUCES APORTADA POR LA COMPAÑÍA.
- CICLORAMA Y GASA NEGRA (Si lo hubiera).
- TOMA DE AGUA CERCA DEL ESCENARIO. (Se llena una pecera con aproximadamente 125l de agua).

El plano de luces que se adjunta es genérico, el espectáculo se adapta a otros espacios y fichas técnicas a concretar junto al personal con el responsable técnico de la compañía y se enviará planta de luces adaptada en cada caso.

Víctor Lorenzo: 699 274 266. victor@lamachinateatro.com